

ANTZERKIA OIASSON
TEATRO EN OIASSO

A decorative graphic consisting of several overlapping, wavy bands of teal and light blue, creating a sense of movement and depth. The bands are layered, with some appearing in front of others, and they span across the width of the page.

**HAUR ETA GAZTE ANTZERKI TESTUAK
TEXTOS TEATRALES INFANTILES Y JUVENILES**

OCTAVIO AUGUSTO ETA BERE BORROKA

Aizpea Goenaga

Pertsonaiak:

- Octavio *Augusto*. Erromatar enperadorea
- Marco *Agripa*. Jeneral handia.
- Valerio *Corvino* Mesala. Jenarala
- Agriparen *soldaduak*. Emakume eta gizonezkoak. Gutxienez 3
- Mesalaren *soldaduak*. Emakume eta gizonezkoak. Gutxienez 3

Agripa, jeneral handiaren soldaduak militar pausoak emanez eszenatokian sartuko dira. Agripa jenerala lehenengo dator, bere troparen aurretik. Zarata handia egingo dute pausuak ematerakoan. Eszenatokian desfilea egin ondoren eskubi aldean jarriko dira, hurrenkeran.

Beste aldetik, Mesala jeneralaren soldaduak sartuko dira. Mesala aurrean doala. Zarata handia egingo dute hauek ere. Agian, aurrekoek egin dutena baina gehiago egiten saiatuko dira. Eszenatokian bira bat eman eta ezker aldean jarriko dira.

Turuta batek joko du. Enperadorea datorrenaren abisua. Denak tente eta tinko enperadorearen zain.

Octavio Augusto enperadorea sartuko da eszenatokian, erramu-koroa bere buruan daramala, eta erdian, bi tropen artean dagoen aulki-trono batera joango da.

Tropa guztiak "bibaka eta oihuka hasiko dira".

Augustok eskuekin isiltzeko keinua egingo du. Denak isilduko dira.

AUGUSTO: Ave, nire soldaduak!

DENEK: Ave Augusto!

AUGUSTO: Gaurko egun zoriontsu honetan Oiassoko plazan elkartu gara berri on bat partekatzeko.

DENEK: (*Oihuka*) Biba! Berri onak nahi ditugu! Bai! Gora gure enperadorea!... (*Eta honelako oihuak botako dituzte soldaduek*)

AUGUSTO: Gure Marco Agripa General handiak Cristo aurreko 39. urtean Aquitaniako errebelde barbaroen aurka egindako borrokan irabazi zuen!!!

DENEK: Bai... Bai... Gora Marco Agripa jenerala!!! Gora!!!

Irrintzi bat botako du Agriparen taldeko soldatu batek. Eta kolpetik denak isilik geratuko dira, irrintzia bota duenari begira. Irrintzia botatzen ari dena lotsatuta isildu egingo da.

ADRIANO: Eta Cristo aurreko 27.ean Valerio Corbino Mesala jeneralak ere borrokan hemengo basatiak irabazi zituen.

DENEK: (*Oihuak egingo dituzte. Orduan, Mesalaren taldeko soldadu batek ere irrintzia botako du, edo botatzen hasiko da. Denak hari begira geratuko dira, eta irrintzia berehala moztuko du*).

ADRIANO: Horregatik... gure bi jeneral hauen omenez plaza honetan bere bustoak jarriko ditugu. Soldaduok... hasi zuen nagusiaren bustoa egiteko lanean. Aste bete daukazue! Eta ondoren Oiassoko festei hasiera emango diegu!

Soldadu guztiak oihuka hasiko dira, poz pozik. Enperadoreak alde egingo du.

Soldadu talde bakoitzak orduan, bere desfilea egingo du, eta bakoitza bere txokoan geldituko da. Alde batean Agriparenak eta bestean Mesalarenak.

Mesalaren soldaduak korroan jarri eta lanean hasiko dira. Bere jeneralaren eskultura egiten.

Eskultura hauek, adibidez, kartoizko kaxa handiekin egin daitezke. Kartoizko kaxa hartu eta aurpegia marraztu, ilea jarri... eta ahal duzuen modurik egokienean atondu.

Kartoizko kaxa margotzen hasiko dira. Eskultura balitz bezala.

MESALA JENERALAREN SOLDADUAK:

MESALA SOLDADU 1: Mesala jauna, eseri hortxe eta zure irudia duen eskultura egingo dugu.

MESALA SOLDADU 2: Ikaragarri ondo egingo dugu...

MESALA SOLDADU 3: Bai, hain ondo hanin ondo... denak txundituta geratuko direla.

MESALA SOLDADU 4: Eta Agripa jenerala... sutan jarriko da. Zure eskultura berea baino ederragoa izango delako.

MESALA: Tira, tira... hitz gutxiago eta hasi lanean!

MESALA SOLDADU 4: Baina ze txapuza egin duzun!!!

MESALA SOLDADU 1: Ixo... ixo... konponduko dut.

MESALA: Txapuza? Ea... erakutsi. (*Altxatu eta eskultura ikustera joango da. Eta ikusitakoarekin ikaragarri haserretuko da*). Baina ze arraio da hau??? Tira, baina nor da hau??? Tiraaaa... Hasi berriz!!! Eta ondo egin, aditu? Txapuza bat egiten baduzue... bazkaririk gabe utziko zaituztet.

Berriz ere lanean hasiko dira, isilik.

Agriparen taldearen lanak ikusi eta entzungo ditugu orain.

AGRIPA JENERALAREN SOLDADUAK:

AGRIPA: Ni naiz jeneral handia. Soldaduak, nire eskulturak munduko ederrena izan behar du. Entzun?

AGRIPA SOLDADU 1: Bai, jauna... zure eskultura mendeetan barrena ezaguna izango da.

AGRIPA SOLDADU 2: Agian jauna...

AGRIPA: Zu zara irrintzia bota duzuna?

AGRIPA SOLDADU 2: Barkatu jauna... atera egin zait!

AGRIPA: Hurrengoan bazkaririk gabe utziko zaitut.

AGRIPA SOLDADU 2: Jauna ideia bat daukat... Zu Mesala Jenerala baino handiagoa zara... beraz logikoa da, zure eskultura ere handiagoa izatea. Zer iruditzen?

AGRIPA: Baskoia izateko ideia onak dituzu. Ondo bai, hasi lanean eta egin eskultura handi bat!

Agriparen soldaduak ere lanean hasiko dira. Baina ekarriko duten kaxa askoz handiagoa izango da. Lanean ari direnean bi taldeak, talde bakoitzak bere

solasaldiak izango ditu. Edota kantari arituko dira. (hauek taldean sortuko dituzuen inprobisazioak izango dira).

Iritsi da, eskulturak erakusteko eguna eta turuta entzungo da. Eskulturak oihal batekin estalita dituzte. Hasieran bezala bi soldadu taldeen erditik enperadorea sartuko da.

ADRIANO: Iritsi da gure festa eguna! Baina festan hasi aurretik gure jeneralen eskulturak inaguratuko ditugu.

DENAK: Biba... !!

ADRIANO: Musika! (*turuta musika entzungo da*). Mesala jeneralaren eskultura!

Soldaduek ohiala kenduko dute eta eskultura agerian geratuko da.

Mesalaren soldaduak pozik txaloka hasiko dira. Agriparen soldaduak barrez.

ADRIANO: (*Eskua altxatuko du, isiltzeko eskatuz*). Eta orain Agriparen eskultura!

Ohiala kenduko dute, eta eskultura oso handia erakutsiko dute. Mesalaren soldaduak haserretu egingo dira.

MESALA SOLDADU 1: Hori tranpa da! Askoz handiagoa egin duzue.

AGRIPA SOLDADU 1: Baina inork ez du esan ze tamainatakoa izan behar duen eskulturak!

Bi taldeak liskarrean hasiko dira, sekulako istilua sortuko da. Azkenean turuta entzungo da.

ADRIANO: Tamainak hainbeste garrantzia duela uste baduzue... beste aukera bat izango duzue. Tira, Mesalaren taldekoek Agriparen taldekoen berdina egiteko aukera izango duzue. Hasi lanean.

Bi taldeak lanean hasiko dira.

Handik denbora pittin batera turutak joko du. Lehiaketetan bezala, turuta izango da eskulturak amaituta egon behar duen seinalea. Denak besoak goraka jarri eta oihalarekin estaliko du talde bakoitzak bere eskultura.

-V-

Aurreko egoeran bezala enperadoreak oihala kentzeko esango die.

ADRIANO: Gaur eskulturak ikusi eta festari hasera emateko gure egun handia da!!!

DENAK: Goraaaaa!!!

Turutak joko du

ADRIANO: Mesala jeneralaren eskultura...

Oraingoan Mesala jeneralaren eskultura askoz handiagoa erakutsiko dute. Agripa taldekoak haserre jarriko dira. Protesta bizian.

ADRIANO: Lasai... lasaiiii... Goazen Agripa jeneral handiarena ikustera!

Enperadoreak Agriparena erakusteko esatean turutak joko du. Orduan Agriparen taldekoek eskultura pilo bat egin dituztela ikusiko dugu.

Agriparen soldaduak poz pozik saltoka.

Mesalarenak oso haserre.

Denak elkarri irainka hasiko dira.

Turutak joko du.

ADRIANO: Nahikoa da, gure artean borrokan hasi behar badugu... Akabo! Akabo eskulturak eta akabo festa!

DENAK: *(Protestan hasiko dira denak)*. Eeeez... Ezzzzz!!!

Festa nahi dugu! Festa nahi dugu... FESTA NAHI DUGU! *(Manifestazio moduko bat egingo dute)*.

Halako batean irrintzia bota duen soldadua, berriz ere irrintzia botatzen hasiko da, eta beste taldekoak ere irritziari elkartuko zaizkio.

Amaitzerakoan denak "Biba, gora eta irrintzika" oihu egiten hasiko dira festa giroan.

Orain arte eskulturak ziren kartoizko kaxak hartuko dituzte soldaduek, eta buru gainean jarriko dituzte Kiriki eta buru-handiak balira bezala.

ADRIANO: Soldaduak, baina... baina zertan zabilzate?

MESALA: Nora eraman behar duzue nire bustoa?

ADRIANO: Puskatu egingo da!

MESALA: Gaur afaldu gabe...

AUGUSTO: Has dadila festa!!!!

Musika hasiko da, zuzenean jotzen hasiko dira soldadu batzuk edota denen artean erabakitako festa kantu bat abestuko dute.

Puxikk aterako dituzte.

Festa giroan, buru-handiak jendea xaxatzen hasiko dira, ikusle guztiak zirikatuz.



Diseinua eta maketazioa / Diseño y maquetación: Txakur Gorria



