

Iñaki Arieta Urtizberea (UPV/EHU, CSO2008-05065), Lourdes Méndez (UPV/EHU), Martín Soares (Université Lumière Lyon 2), Joanne Burgess (Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal), Gabriel Alcalde (Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural); Mertxe Urteaga y María José Noain (Museo Romano Oiasso / Oiasso Erromatar Museoa).

Batzorde zientifikoa / Comité científico / Conseil scientifique

Jordi Abella (Ecomuseu de les Valls d'Aneu), Cristina Aguirre (Museo Romano Oiasso / Oiasso Erromatar Museoa), Iñaki Díaz Balerdi (UPV/EHU), Marie-Carmen Garcia (Université Lumière Lyon 2), Xavier Roigé (Universitat de Barcelona, CSO2008-05065).



INFORMAZIOA ETA IZEN EMATEA

Matrikula dohainik da

Parte hartzea baieztatzeko:
(+ 34) 943.63.93.53
info-oiassomuseo@irun.org

Informazioa: www.oiasso.com

Kreditu bat izateko aukera izango da
Frantsesezko hitzaldiek aldi bereko itzulpena izango dute

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA

La matrícula es gratuita

Confirmación de asistencia:
(+34) 943.63.93.53
info-oiassomuseo@irun.org

Información: www.oiasso.com

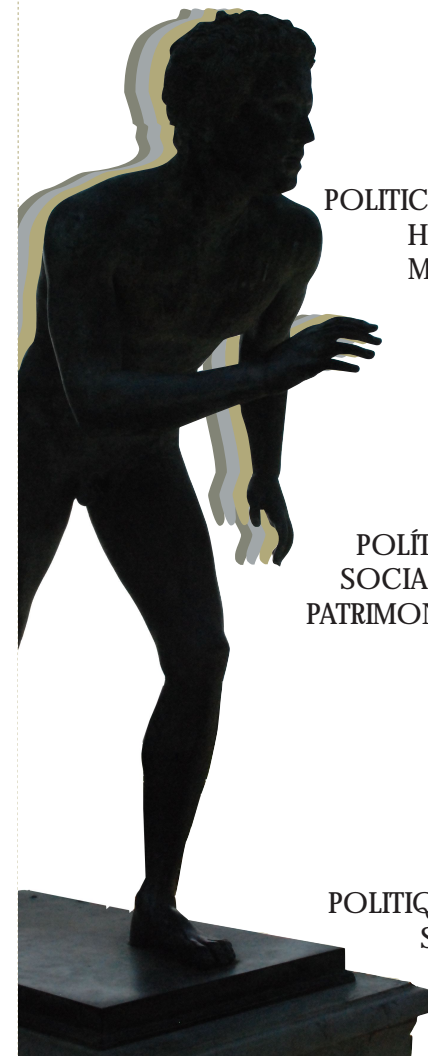
Se concederá un crédito de libre elección
Las conferencias en francés contarán con traducción simultánea

INSCRIPTION ET INFORMATION

L'inscription est gratuite

Confirmation de présence:
(+ 34) 943.63.93.53
info-oiassomuseo@irun.org

Information : www.oiasso.com



VI. Kongresua

POLITICA ETA GIZARTE PARTE-
HARTZEA ONDARE- ETA
MUSEO-PROIEKTUETAN

VI Congreso

POLÍTICA Y PARTICIPACIÓN
SOCIAL EN LOS PROYECTOS
PATRIMONIALES Y MUSEÍSTICOS

VI^{ème} Congrès

POLITIQUE ET PARTICIPATION
SOCIALE AUX PROJETS
PATRIMONIAUX ET
MUSÉOLOGIQUES

28-29 X 2010

FILOSOFIA ETA HEZKUNTZA ZIENTZIAK
FAKULTATEKO ARETO NAGUSIAN
AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
EHU - UPV. DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN



2006. urtean, UNESCOk zuzentzen duen Museum International-en 232. aleak politika kulturalen eta museoen arteko harremana izan zuen aztergai. Kongresu honen helburua harreman horrek aztertzen duen erronka horri heltzea da. Egin nahi den hausnarketan beste bi osagai ere kontuan hartu behar dira: gizartea edo parte-hartzea soziala. Zeren eta ondare- eta museo-proiektuek eta, jakina, politika kultureleak, egungo gizarteek dituzten zenbait erronkei irtenbideak eskaini behar baitizkiete; besteak beste, kultura aniztasunari, globalizazioari, kultura eta gizarte mugimenduei, jasangarritasunari, identitate aniztasunari edo toki garapenari. Beraz, kongresu honen helburu zehatza da ondare- eta museo-proiektuek eskuratu behar duten gizarte legitimazioaren edo politika legitimazioaren maila aztertzea, egungo gizartearen erronkei ekiteko gune egokiak izan daitezzen.

En el año 2006, la revista Museum Internacional de la UNESCO nº 232 tuvo como tema de análisis principal la relación entre las políticas culturales y los museos. El objetivo de este congreso es abordar el reto planteado en esa relación. En el marco de reflexión que se quiere llevar a cabo hay que tener en cuenta otros dos elementos añadidos: la sociedad y la participación social. Los proyectos patrimoniales y museísticos, y las políticas culturales, como no puede ser de otra manera, deben proponer soluciones a los desafíos a los que las sociedades actuales tienen que hacer frente; esto es, la diversidad cultural, la globalización, los movimientos sociales y culturales, la sostenibilidad, la diversidad identitaria y el desarrollo local. En definitiva, el objetivo específico del congreso es el análisis del grado de legitimación social y política que tienen que alcanzar los proyectos museísticos y patrimoniales para llegar a ser espacios apropiados para abordar los retos de las sociedades actuales.

En 2006, le thème de la revue Museum International de l'UNESCO nº 232 était l'analyse de la relation entre les politiques culturelles et les musées. Dans le cadre de la réflexion que l'on a tenue dans ce congrès, il faut tenir compte de deux autres éléments : la société et la participation sociale. Les projets patrimoniaux et muséologiques, et les politiques culturelles, il ne peut en être autrement, doivent proposer des solutions face aux défis des sociétés actuelles, autrement dit, la diversité culturelle, la globalisation, les mouvements sociaux et culturels, le développement durable, la diversité identitaire, le développement local. Finalement, l'objectif spécifique du congrès est l'analyse du degré de légitimation sociale et de légitimation politique que doivent atteindre les projets muséologiques et patrimoniaux pour arriver à être des espaces appropriés permettant d'aborder les défis des sociétés actuelles.

Urriaren 28a, osteguna
28 de octubre, jueves
28 octubre, jeudi

09:30
Sarrera-ekitaldia/Acto de apertura/Ouverture du colloque

10:00. Hitzaldiak/Ponencias/Conférences

DANIEL SOLÉ
Subdirector General de Museus de la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya

"Política y planificación museística en Cataluña"

MARTA ANICO
Profesora del Departamento de Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid

"Reinterpretaciones de la misión social de los museos: políticas de la cultura en contextos museísticos locales"

12:30. Komunikazioak/Comunicaciones/communications

DANIEL PAÛL
Universitat de Lleida / Territoria

"Las actuaciones museísticas como estrategia de difusión de la imagen de la ciudad"

AGUSTÍN COCA
Universidad Pablo de Olavide (Sevilla)

"Los inexistentes alcornocales y las experiencias museísticas etnográficas en el PN Los Alcornocales"

FABIEN VAN GEERT
Universitat de Barcelona

"Diagnóstico de las acciones de los museos catalanes como parte de las políticas de integración"

16:00. Hitzaldiak/Ponencias/Conférences

TERE MORALES Y CUAUHTÉMOC CAMARENA
Coordinadores de los Museos Comunitarios de Oaxaca y México

"La legitimación social y política de los museos: dos casos del estado de Oaxaca, México"

NELLY M. ROBLES
Directora de la Zona Arqueológica de Monte Albán de Oaxaca (México)

"La Zona Arqueológica de Monte Albán y su Museo de Sitio: retos y propuestas en torno a los contextos sociales complejos"

Urriaren 29a, ostirala
29 de octubre, viernes
29 octobre, vendredi

9:30. Hitzaldia/Ponencia/Conférence

VICTORIA QUINTERO
Profesora del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Pablo Olavide (Sevilla)

"Los sentidos del patrimonio. Perspectivas institucionales y valores comunitarios en las activaciones del patrimonio etnológico andaluz"

10:30. Komunikazioak/Comunicaciones/communications

JULIÁN GONZÁLEZ Y ÓSCAR NAVAJAS
Asociación Espacios para la Memoria

"Ley de Memoria Histórica, Patrimonio de la Guerra Civil y concienciación ciudadana"

PIERRE MAYRAND
Muséologue

"Témoignage de l'Algarve (pt): la municipalité d'Aljezur"

11:45. Hitzaldia/Ponencia/Conférence

LAURIER TURGEON
Professeur du Département d'histoire de l'Université Laval de Québec

"Enjeux politiques et sociaux du patrimoine culturel immatériel au Québec (Canada)"